#### SAROJINI NAIDU VANITA MAHA VIDYALAYA **COLLEGE FOR WOMEN, AFFILIATED TO OSMANIA UNIVERSITY**

(Sponsored and Managed Jointly by Osmania Graduates' Association and Exhibition Society) **NAAC** Accredited 3rd Cycle

#### **Gender Equity and Sensitization in Curricular aspects**

#### Gender Equity and Sensitization in English subject Syllabus of V and VI semester



#### **CBCS** General English Syllabus

Semesters V & VI (With effect from AY 2021-22)

Prescribed textbook for Semesters V & VI: English in Action: A Textbook for College Students. Eds. T Vijay Kumar, K Durga Bhavani, YL Srinivas. Macmillan, 2021.

Semester V 3 Credits 3 hrs of instruction per week

AK Ramanujan "Ecology" Henry Hitchings "What's the Language of the Future?" (Excerpt) Unit I

Indianisms

Vocabulary Framing Questions (including tag questions)

Unit II Gender Sensitization

A Note to the Teachers Prose Poem Jar

Jamaica Kincaid "Girl"
Emma Watson "Gender equality is your issue too"
Analogy and Odd Word Out
Verbs Prose

Vocabulary

Unit III

Writing Reviews Film Review, Book Review Vocabulary Technical vocabulary (Film, Literature) Grammar

Conditionals

Semester VI 3 Credits 3 hrs of instruction per week

Unit IV Poem Prose

Roald Dahl "Television" JK Rowling "The Fringe Benefits of Failure, and the Importance of Imagination" (Excerpt) One-word Substitutes

Vocabulary

Grammar Relative Clauses

Unit V

Gender Sensitization
Poem Elizabeth Ralph Mertz "Accomplishments"
Prose Chimamanda Ngozi Adichie "Third Suggestion"

Vocabulary Formal and Informal Vocabulary

CV Writing Vocabulary Chronological CV, Functional CV

Appropriacy Common Errors Grammar

3/3

Gender Equity and Sensitization in Hindi subject Syllabus of VI semester

## द्वितीय भाषा हिंदी

# तृतीय वर्ष, सेमिस्टर VI, पाठ्यक्रम

## Unit I: अनुवाद

- 1. अनुवाद शब्द की व्युत्पत्ति, अर्थ, परिभाषाएँ एवं स्वरूप
- 2. अनुवाद का महत्व
- 3. अनुवाद के प्रकार
- 4. अनुवादक के गुण

#### Unit II: पत्रकारिता

- 1. पत्रकारिता का अर्थ, परिभाषाएँ, स्वरूप तथा उद्देश्य
- 2. पत्रकारिता का इतिहास
- 3. पत्रकारिता का महत्व
- 4. पत्रकारिता के प्रकार
- 5. पत्रकार के गुण
- 6. भारत के प्रमुख हिंदी समाचार पत्र

# Unit III: हिंदी साहित्य के विविध आयाम

- 1. हिंदी में स्त्रीवादी साहित्य
- 2. हिंदी में दलित साहित्य
- 3. हिंदी में आदिवासी साहित्य
- 4. हिंदी में अल्पसंख्यक साहित्य

Gender Equity and Sensitization in Arabic subject Syllabus of first year students



## Gender Equity and Sensitization in Telugu subject Syllabus

	DEGRE	E 1ST YEAR I SEMISTER
	పాఠ్యాంకం పేరు	ఆశ్వనం - కవులు
	1. యూనెట్- ప్రాచిన ఇవిత్వం: - 1 శంకుతలో పాఖ్యానం - నన్నయ	మహాభారతంలోని ఆదివర్యం చతర్వాశ్వానం నుండి తీవుకోల డింది.
1	2. గొడగూచి - పాట్కరికి పోమనారుడు	డ్రిస్తుల పార్వభాగం బదన పురాణం కృతీయశ్వానంలోని గాడగం ఏ నుండి గ్రామిందబడింది.
1	3. సంవరుణి తవస్సు - అద్దంకి - గంగాధకుడ	ు ప్రస్తుత పాఠ్యధాగం తపతీ సంవరంలోపాఖ్యాచంలోని ద్వితీయాల్స్ సం నుండి తీసుకోబడింది.
1	యూనిట్ - 2 ఆధునిక కవిత్వం	
1	- కామలు:- గురజాడ అప్పారావు	నైస్తుత పాఠ్యభాగం గురజాద అప్పారావు గారి రదవల నుండి గ్ర హిందబడింది.
2.	0-2 - 32 G-II NGO 25-323-	జామవా సర్వలభ్య రచనల సంకలనంలోని కౌత్తలోకం కావ్యం నుండి ఆ పార్య భాగం తీసుకోబడింది.
3.	గంగిరిద్దు:- డా॥ పల్లా దుర్గయ్య	స్థన్నుత పాఠ్యభాగం గంగిరెద్దు సంపుటి నుండి తీసుకామబడింది.
4.	පරාස්රි:- ලි ලි	స్త్రమ్మత పాఠ్యభాగం యవా స్రస్టానం అనే కవిత పంపుటి మండి తీసుకానబడింది.
	యూనిట్-3 వచన విభాగం	
1.	రుద్రమదేవి (నవల):- బుద్దిరాజు సోదరులు	రుద్రమదీవి గుణగణాలను శౌర్య పరాక్రమాలను ఒక నవల ద్వా అందించారు.
	యూనిట్-4 భాషాభాగాలు - వ్యాకరణం	
1. వర్యాయ కదాలు		
1	ానా <i>ర్మా</i> లు	
	ందులు కందులు	
-		
13	మాసాలు	



# OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD

H.A., H. St., H. COM, & B.B.A. 6th Semester Second Language Tology

25008 - VI

ನೀಮನ್ಮ ಪ್ರಕ್ಷಿಯಲ ವಶ್ವದಯಂ

- I. Ireido
- 3 Months
- 4 256 256

ಪರ್ವದಿಪರಣೆ ಮಾರಿಕಾಂಕಾಲು

- 7 7950000
- 8 DESERVED

10/8/2000

m 8-85 DO CODO

12 m Cycl. 50

14.00005

Warrant and La

HEADSO-11-2021 Dept. of Telugu Osmania University

Chairman Board of Studies in Telugo Ostransa University Hyderatia

OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD B.A., B. SC., B. COM., & B.B.A. 50 Semester Second Language Telagu

ಸಿಮಾನ್ಟರ – v

- සහසා නිළියාග
  - 1. 150,0
  - 2. 300
  - 3. ಹದನ ಕವಿಕ
  - 4. පනා ජවත ජාවාභ
  - S. ఉన్నా కవిరా రూపాలు
- 11. తెలుగు వ్యాసం
  - 6. avjiso
  - 7. వ్యాన పరిణామం
  - 8. వ్యాస్ రచన పద్ధతులు
  - 9. వ్యానంలో వస్తు వైవిధ్యం
  - 10. వ్యాన రచనలో భాషా ప్రయోగాలు

#### **ವ**ವನ ಸಾಪಾಶ್ಯಂ

- 11. అద్యయన సంస్కృత్
- 12. పాహత్య అధ్యయనం, ప్రయోజనాలు
- 13 ముందుమాట
- 14. మగ్గక సమీక్ష
- 15.జానపదం

いかいなかいいか

HEAD Dept. of Telugu Osmania University Hyderabad-07, Islangana

Board of Studies in Teli Osmania University Hude

Latanhlan PRINCIPAL Sarojini Naidu Vanita Maha Vidyalaya Exhibition Grounds, Hyderabad-500 001